

CONDICIONES DE ACREDITACION – PROFESORADO DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR EN DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA CLÁSICA



<b>PRIMER AÑO</b>		
<b>Trayecto de Formación Específica</b>	Hs cátedras semanales	Régimen de cursado para acreditación
Técnica de la Danza Clásica I	6	Promocional Presencial
Técnica de la Danza Contemporánea I	4	Promocional Presencial
Anatomía y Fisiopatología en la Danza	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	13	
<b>Trayecto de Formación General</b>		
Pedagogía	4	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Alfabetización Académica	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Psicología Educativa	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	10	
<b>Trayecto Práctica Profesional</b>		
Práctica Profesional I	5	Promocional Presencial
Total de asignaturas: 7	28	

<b>SEGUNDO AÑO</b>		
<b>Trayecto de Formación Específica</b>	Hs cátedras semanales	Régimen de cursado para acreditación
Técnica de la Danza Clásica II	6	Promocional Presencial
Técnica de la Danza Contemporánea II	4	Promocional Presencial
Sujetos de la Educación en contextos diversos	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre

Francés	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Historia de la Danza	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	19	
<b>Trayecto de Formación General</b>		
Filosofía y Estética	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Didáctica General	4	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	7	
<b>Trayecto Práctica Profesional</b>		
Práctica Profesional II	5	Promocional Presencial
Total de asignaturas: 7	31	

<b>TERCER AÑO</b>		
<b>Trayecto de Formación Específica</b>	Hs cátedras semanales	Régimen de cursado para acreditación
Técnica de la Danza Clásica III	6	Promocional Presencial
Técnica de la Dza Contemporánea III	4	Promocional Presencial
Didáctica Especializada de la Danza I	4	Promocional Presencial
Total de horas	14	
<b>Trayecto de Formación General</b>		
Sociología de la Educación	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Psicología y Culturas Infantil, Juvenil y del adulto	4	Promocional Presencial Semipresencial Libre
TIC	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	10	

<b>Trayecto Práctica Profesional</b>		
Práctica Profesional III	6	Promocional Presencial
Total de asignaturas: 7	30	

<b>CUARTO AÑO</b>		
<b>Trayecto de Formación Específica</b>	Hs cátedras semanales	Régimen de cursado para acreditación
Técnica de la Danza Clásica IV	6	Promocional Presencial (*)
Técnica de la Dza Contemporánea IV	4	Promocional Presencial (*)
Didáctica Especializada de la Danza II	4	Promocional Presencial
Coreografía e Improvisación coreográfica I	4	Promocional Presencial (*)
Total de horas	18	
<b>Trayecto de Formación General</b>		
Historia de la Educación Latinoamericana, Argentina y chaqueña	3	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	3	
<b>Trayecto Práctica Profesional</b>		
Residencia Pedagógica I	6	Promocional Presencial
Total de asignaturas: 6	27	

<b>QUINTO AÑO</b>		
<b>Trayecto de Formación Específica</b>	Hs cátedras semanales	Régimen de cursado para acreditación
Coreografía e Improvisación coreográfica II	4	Promocional Presencial (*)
Metodología de la investigación en Danzas Clásica	4	Promocional Presencial
Producción de Espectáculos	3	Promocional Presencial Semipresencial
Total de horas	11	
<b>Trayecto de Formación General</b>		
Cultura y Lengua originaria	3	Promocional

		Presencial Semipresencial Libre
Formación en derechos humanos, ética y ciudadanía	4	Promocional Presencial Semipresencial Libre
Total de horas	7	
<b>Trayecto Práctica Profesional</b>		
Residencia Pedagógica II	8	Promocional Presencial
Total de asignaturas: 6	26	