

DENOMINACIÓN DE LA CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN TEATRO

CORRELATIVIDADES:

Unidades curriculares	Para cursar		Para acreditar	
	Aprobada	Regularizada	Aprobada	Regularizada
1° Año				
Psicología Educativa	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Alfabetización Académica	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Pedagogía	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Expresión Corporal	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Actuación I	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Técnica vocal para actores	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Taller de juegos dramáticos y Teatrales	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Práctica Profesional I	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Unidades curriculares	Para cursar		Para acreditar	
2° Año				
Didáctica General	-----	Pedagogía Alfabetización Académica	Pedagogía Alfabetización Académica	----- -
Filosofía y Estética	-----	Pedagogía	Pedagogía	----- -
Actuación II	-----	Actuación I Taller de juegos dramáticos y Teatrales	Actuación I Taller de juegos dramáticos y Teatrales	-----
Historia del Teatro Universal I	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Entrenamiento Corporal y vocal para actores I	-----	Técnica vocal para actores	Técnica vocal para actores	-----
Sujetos en la Educación en contextos diversos	-----	Pedagogía Psicología Educativa	Pedagogía Psicología Educativa	----- -
Didáctica del Teatro I	-----	Pedagogía Psicología Educativa	Pedagogía Psicología Educativa	-----

		Actuación I	Actuación I	-
Práctica Profesional II	Práctica Profesional I	Pedagogía Psicología Educativa Actuación I	Pedagogía Psicología Educativa Actuación I	----- -
Unidades curriculares	Para cursar		Para acreditar	
3° Año	Aprobada	Regularizada	Aprobada	Regularizada
Sociología de la Educación	-----	Pedagogía	Pedagogía	----- -
Psicología y Culturas Infantil, Juvenil y del Adulto	Psicología Educativa	Sujetos en la Educación en contextos diversos	Sujetos en la Educación en contextos diversos	-----
Tecnología de la Información y de la Comunicación	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos	Sin requisitos
Actuación III	Actuación I	Actuación II	Actuación II	----- -
Didáctica del Teatro II	Pedagogía Actuación I Psicología Educativa	Didáctica General Didáctica del Teatro I Actuación II	Didáctica General Didáctica del Teatro I Actuación II	-----
Entrenamiento Corporal y vocal para actores II	Técnica vocal para actores	Entrenamiento Corporal y vocal para actores I	Entrenamiento Corporal y vocal para actores I	-----
Historia del Teatro Universal II	-----	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	-----
Práctica Docente III	Actuación I Práctica Profesional I Práctica Profesional II	Didáctica General Psicología y Culturas Infantil, Juvenil y del Adulto Didáctica del Teatro I Actuación II	Didáctica General Psicología y Culturas Infantil, Juvenil y del Adulto Didáctica del Teatro I Actuación II	
Unidades curriculares	Para cursar		Para acreditar	
4° Año	Aprobada	Regularizada	Aprobada	Regularizada
Historia de la Educación Latinoamericana,	Pedagogía	-----	Pedagogía	-----

Argentina y Chaqueña				
Práctica Escénica	Actuación I Actuación II Técnica vocal para actores Taller de juegos dramáticos y Teatrales	Actuación III	Actuación III	_____
Estéticas y Poéticas teatrales	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	Historia del Teatro Universal II	Historia del Teatro Universal II	_____
Análisis de texto dramático y espectacular	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	Historia del Teatro Universal II	Historia del Teatro Universal II	_____
Teoría y metodología de la investigación en Teatro	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	Historia del Teatro Universal II	Historia del Teatro Universal II	_____
Historia del Teatro Latinoamericano Argentino y Regional	Historia del Teatro Universal I Filosofía y Estética	Historia del Teatro Universal II	Historia del Teatro Universal II	_____
Residencia Pedagógica I	Práctica Profesional I Práctica Profesional II Práctica Profesional III Didáctica del Teatro I Actuación I Actuación II	Didáctica del Teatro II Actuación III	Didáctica del Teatro II Actuación III	_____
Unidades curriculares	Para cursar		Para acreditar	
5° Año	Aprobada	Regularizada	Aprobada	Regularizada
Cultura y Lengua Originaria	_____	Historia de la Educación Latinoamericana, Argentina y Chaqueña	Historia de la Educación Latinoamericana, Argentina y Chaqueña	_____
Formación en Derechos	_____	Filosofía y	Filosofía y Estética	_____

Humanos, Ética y Ciudadanía		Estética		
Seminario de Dirección	Actuación I Actuación II Actuación III Historia del Teatro Universal I Historia del Teatro Universal II Filosofía y Estética	Historia del Teatro Latinoamericano Argentino y Regional Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales Análisis de texto dramático y espectacular	Historia del Teatro Latinoamericano Argentino y Regional Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales Análisis de texto dramático y espectacular	
Gestión y Producción Teatral	Actuación I Actuación II Actuación III Filosofía y Estética	Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales	Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales	
Proyecto Final	Actuación I Actuación II Actuación III Filosofía y Estética Historia del Teatro Latinoamericano Argentino y Regional Análisis de texto dramático y espectacular	Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales	Práctica Escénica Estéticas y Poéticas teatrales	
Residencia Pedagógica II	Práctica Profesional I Práctica Profesional II Práctica Docente III Residencia Pedagógica I Actuación I Actuación II Actuación III Didáctica del Teatro I Didáctica del Teatro II	Práctica Escénica	Práctica Escénica	

M.E.C.C.y T.
Provincia del Chaco

